

éducation

“ Cocktails à gogo ” du théâtre anti-drogues

Des élèves du lycée Saint-Jacques-de-Compostelle ont assisté au spectacle du Réactif Théâtre, autour des conduites addictives, drogues et alcool.

Peut-on, en matière de lutte contre l'alcool et les drogues, utiliser efficacement l'arme inattendue d'une pièce de théâtre ? C'est en tout cas le credo du Réactif Théâtre, compagnie basée en Seine Saint-Denis, qui proposait mercredi dernier dans l'amphi du lycée Saint-Jacques de Compostelle, devant une centaine d'élèves de 1^{re} et de BTS, sa singulière pièce intitulée « Cocktails à gogo ».

Mina est une adolescente angossée par ses examens de fin d'année. Alix, son petit ami, ne s'intéresse qu'aux nouvelles expériences douteuses : différentes drogues, différents mélanges. Tout va dégénérer quand leur copine Cynthia s'écroule après avoir pris un cachet d'ecstasy... Réaliste, non dénué d'humour, parfois interactif en invitant certains des jeunes spectateurs à rejoindre les comédiens sur scène, le



Une pièce réaliste, mais non dénuée d'humour.

spectacle fait son petit effet. L'écoute est maximale, les rires nombreux. Manifestement, ces jeunes-là, tous en âge de passer le permis de conduire, s'identifient à ces personnages, cette histoire. « Ils retrouvent simplement une réalité qu'ils vivent et qu'on ne peut nier », note Jacky Aubineau, chef d'établissement.

Le spectacle insiste notamment sur le risque des mélanges. Mais il n'est pas culpabilisant : il montre bien que les réponses ne viendront pas des parents mais bien des jeunes eux-mêmes. »

“ Evoquer des tabous ”

Directeur de cabinet du préfet, Stéphane Jarlégand se félicite de

cette initiative - inaugurée dans le même établissement il y a deux ans - qui associe l'État, l'académie, la sécurité routière, le conseil régional, l'agence régionale de santé, et Prévention Maïf : « La pièce permet d'évoquer ouvertement des tabous comme la conduite sous stupéfiants, qui a été impliquée cette année dans 6 des 18 accidents mortels du département », rappelle-t-il. Christophe Ramblière, de la sécurité routière Poitou-Charentes, renchérit : « La pièce est un outil de base dans une démarche de réflexion : tous les établissements concernés se sont engagés à travailler sur la prévention avec les élèves, les enseignants, infirmières... » Au total une quarantaine d'établissements de la région pour quelque 3.200 élèves bénéficieront avant décembre de cette action de prévention théâtrale.

Frédéric Delège